

Dossier de Présentation

Cie L'amas d'laine



# Le Songe de Judith

## SOMMAIRE

<i>Idee première</i> .....	<i>p 2</i>
<i>Le scénario</i> .....	<i>p 3</i>
<i>Histoire</i> .....	<i>p 4</i>
<i>Personnages</i> .....	<i>p 4</i>
<i>Parcours</i> .....	<i>p 5</i>
<i>Rencontre</i> .....	<i>p 6</i>
<i>Support médiatique</i> .....	<i>p 7</i>
<i>Fiche technique</i> .....	<i>p 8</i>
<i>Tarif</i> .....	<i>p 8</i>
<i>Coordonnées</i> .....	<i>p 9</i>
<i>Quelques lieux</i> .....	<i>p 10</i>



# Le Songe de Judith

## L'idée première

*L'idée première était de trouver un concept amenant une dimension supplémentaire à la scène marionnettique. Nous avons opté pour le sens de l'odorat. La compagnie a donc axé ses recherches sur la dynamique sensorielle en exprimant le jeu des correspondances entre image, odeur et mouvement. Il en a découlé un spectacle en odorama !*



# Le Songe de Judith



## Le scénario

*Nous avons joué sur trois tableaux, c'est en fait un triptyque dans lequel le personnage central passe par différents états.*

*Le 1<sup>er</sup> tableau évoque une comédienne usée et fatiguée.*

*Ce tableau se situe dans le monde réel.*

*Le 2<sup>ème</sup> tableau évoque sa rencontre avec des personnages vivant dans un monde onirique qui lui donnent un coup de pouce afin qu'elle retrouve des sensations oubliées.*

*Le 3<sup>ème</sup> tableau évoque son nouvel état.*

*C'est en fait une quête qui permet de trouver, pourrait-on dire, sa partie « divine » qui siège en elle et en chacun de nous mais que l'on oublie si souvent...!*





# Le Songe de Judith

## L'histoire

*Judith est comédienne. Tous les soirs, elle joue le même personnage, sans cesse la même histoire... A bout de souffle, elle s'endort pour se réveiller dans les vapeurs d'un songe, celui du peuple de l'alambic, les Pitipoufs, parfumeurs sans âge émancipés et farceurs. Ce conte vient nous rappeler l'art de la transformation, celle de la plante en huile essentielle, celle de la confusion... en inspiration.*

## Les personnages



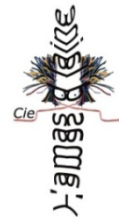
Un Pitipouf !



Prof



Judith



# Le Songe de Judith

## Parcours

*Clémence Millet est diplômée d'une maîtrise sur la marionnette en Arts du Spectacle mention Théâtre. Elle se forme à la pratique marionnettique avec la Cie Alinéa, la Cie Coatimundi, le Clan des Songes et le Tara Théâtre.*

*Elle est aussi distillatrice productrice d'huile essentielle.. Elle apprend le savoir-faire spécifique de la distillation avec la Distillerie Le Bleu d'Argens et se forme à la culture olfactive avec Michael Moisseff. Elle anime des performances de distillation en direct, des ateliers olfactifs, compose des créations parfumées et développe des mises en scènes olfactive (odorama).*

*Gilles Marchesin, graphiste de formation, est rentré dans le monde de la marionnette par le biais de différentes formations de manipulation avec la Cie Alinea, la Cie sultiferaNavis, le Clan des Songes et le Tara Théâtre, alliées à 25 ans de diverses pratiques martiales internes.*

*Cet étrange mélange lui apporte une compréhension du geste lui permettant d'édifier sa propre conception du mouvement qu'il insufflera à l'objet animé. Il coanime avec Clémence Millet des ateliers d'initiation à la marionnette et à la culture olfactive.*

*Sevan Arevian est un musicien d'origine arménienne. Il pratique sa musique de façon éclectique, touchant aussi bien aux musiques anciennes et traditionnelles qu'à la musique moderne, analogique et numérique. Il joue une musique minimaliste, méditative et souvent répétitive.*

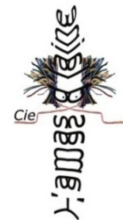
*Il nous envoûte ici avec son Duduk, instrument à vent venu d'Anatolie, qu'il manipule avec une grande sensibilité pour le plus grand plaisir de nos sens.*



# Le Songe de Judith

## La rencontre

Clémence Millet et Gilles Marchesin se rencontrent lors d'un stage mené par Brice Coupey (Cie L'alignée) dans le cadre du festival Marionnettissimo 2012. Passionnés tous les deux par la dramaturgie du mouvement et par la puissance symbolique de la forme animée, ils décident de se lancer dans une première création, présentée sur les festivals MIMA 2014, MARIONNETTISSIMO 2014 et 2015.





# Le Songe de Judith

Support médiatique

Affiche A2 / A3  
Carte postale 10/15  
Flyer 10/15



La Cie L'amas d'laine

## présente Le Songe de Judith

Judith est comédienne.  
Tous les soirs, elle joue le même personnage,  
sans cesse la même histoire,  
à bout de souffle elle s'endort  
pour se réveiller dans les vapeurs d'un songe.  
Celui du peuple de l'alambic,  
les Pitipoufs, parfumeurs sans âge  
émancipés et farceurs.  
Ce conte pour marionnette vient nous  
rappeler l'art de la transformation.  
Celle de la plante en huile essentielle,  
... de la confusion ... en inspiration.

Public de 20 à 32 dents... ou de 7 à 77 ans !



Cie L'amas d'laine - 22 chemin de Catala 31100 Toulouse  
06 20 34 27 53 - 06 69 19 38 36





# Le Songe de Judith

## Fiche technique

### **PUBLIC CONCERNÉ :**

*à partir de 6 ans !*

### **JAUGE :**

*150 spectateurs maximum*

### **INSTALLATION ET MONTAGE :**

*1h 45 (déchargement compris)*

### **DÉMONTAGE :**

*1h 45 (chargement compris)*

### **ESPACE D'INSTALLATION :**

*Obscurité complète recommandée*

*Dimension salle :*

*5m d'ouverture sur 2.5m de profondeur*

*Hauteur sous plafond : 2.5m*

### **LUMIÈRE :**

*4 PAR 16 en autonomie*

*1 rampe led*

*3 mini guirlandes led*

*1 spot 60 watts*

### **SON :**

*Système complet de diffusion demandée*

*Un musicien sur scène*

*Fiche XLR avec DI demandé*

*Présence d'un régisseur ou d'un tiers*

*Possibilité d'autonomie*

### **ODEUR :**

*2 ventilateurs en discontinu*

### **CONTACT TECHNIQUE ET ARTISTIQUE :**

*Gilles Marchesin 06 20 34 27 53*

*Clémence Millet 06 69 19 38 36*

## Tarif

**950 €**

**Régime de l'auto entreprise**

**Clémence Millet**

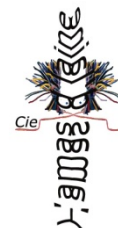
**11 chemin de Rouzaud 31320 REBIGUE**

**N° SIRET : 517 773 917 00029**

*Dispensé d'immatriculation au registre du commerce  
et des sociétés (RCS) et au répertoire des métiers (RM)*

**06.69.19.38.36**

**missbouillonprod@gmail.com**



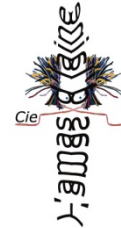
# Le Songe de Judith

Cie L'amas d'laine  
22 chemin Catala  
31100 TOULOUSE

[lamasdlaine@gmail.com](mailto:lamasdlaine@gmail.com)

06 20 34 27 53

06 69 19 38 36



# Le Songe de Judith

Quelques lieux...

